



DU THÉÂTRE À L'ASTRADA !

DROIT DANS MES BOTTES de Marie Delmarès
Vendredi 18 février, 20h30

DÉSObÉIR de Julie Berès
Samedi 5 mars, 20h30

En février, L'Astrada reçoit deux créations théâtrales qui partagent une volonté commune, celle de se confronter à ses racines et de prendre son destin en main. Avec *Droit dans mes bottes*, vendredi 18 février, Marie Delmarès propose une réflexion sur le monde agricole et par là s'interroge sur le changement et la transmission en milieu rural. Avec *Désobéir*, samedi 5 mars, Julie Berès se focalise sur l'histoire de jeunes filles de banlieues tiraillées entre fidélité et refus du poids de l'héritage.

VENDREDI 18 FEVRIER, 20H30 « *Droit dans mes bottes* » de Marie Delmarès

Mise en scène **Marie Delmarès** • avec **Marie Delmarès, Jasmin Ljutic, Michel Richard** • Collaboration artistique **Jacques Grizeaud** • Musique **Jasmin Ljutic**

Marie Delmarès dévoile ici une création en prise avec le réel, une exploration du monde rural à travers une histoire intime et familiale. Nous interrogeant sur notre lien à la terre et à nos racines, la pièce s'articule autour de la relation conflictuelle d'un père agriculteur et de sa fille, sous le regard critique de leur voisin Edin, réfugié bosniaque habité par une vision philosophique et politique du monde qui l'entoure.

Cette création, qui dépeint un monde peu représenté au théâtre et où la musique possède une place prépondérante, confirme les choix artistiques de la Cie Les Attracteurs Étranges de se tourner vers des écritures contemporaines et transversales à travers des thématiques engagées.

Un spectacle à partager en famille à partir de 12 ans • **TARIFS : 15€** - tarif réduit à partir de **8€**.

SAMEDI 5 MARS, 20h30 « *Désobéir* » - de Julie Berès

Conception et mise en scène **Julie Berès** • avec **Ava Baya, Lou-Adriana Bouziouane, Charmine Fariborzi, Séphora Pondi** • Texte **Julie Berès, Kevin Keiss, Alice Zeniter** • Dramaturgie **Kevin Keiss**

Désobéir, c'est l'histoire de quatre jeunes filles d'aujourd'hui, issues de l'immigration et ayant grandi en région parisienne, chacune avec un parcours différent. A partir de leur histoire, Julie Berès met en scène un spectacle poignant et énergique, mêlant danse et théâtre. *Désobéir*, c'est un cri du cœur qui interpelle sur des questions de liberté, de choix, mais aussi qui dépeint les rapports de cette jeunesse avec tout ce qui l'entoure, de l'amour aux croyances, en passant par les relations familiales. Une ode à la tolérance et à la confiance mutuelle à travers la vision de jeunes femmes à l'identité forte.

« *Quatre incroyables comédiennes à l'énergie communicative* » **L'Humanité**

« Un spectacle sur les vertus de la désobéissance qui échappe [...] aux bons sentiments et au moralisme »

Libération

« Ce joli méli-mélo [...] dresse alors un portrait kaléidoscopique d'une génération vivant sous l'œil du smartphone. À quoi rêvent les jeunes filles ? Et toi mon cœur, pourquoi bats-tu ? » **IO La Gazette des festivals**

Un spectacle à partager en famille, à partir de 12 ans. **TARIFS : 19€** - tarif réduit à partir de **8€**.

Réservation sur lastrada-marciac.fr ou au **09 64 47 32 29**.

SPECTACLES À VENIR EN 2022

• **TAKSIM TRIO**, avant-première de *Welcome in Tziganie* [12.03] • **LE TARTUFFE** de Molière, mise en scène par Guillaume Séverac Schmitz • Théâtre [19.03] • **ĀKĀ** Free voices of forest, avec **Leïla Martial** • voix du monde [26.03] • **YANNICK JAULIN** Ma langue maternelle va mourir... • Théâtre [02.04] • **L'Alcool et la Nostalgie**, d'après Mathias Enard • Théâtre [09.04] • **Borders & Walls** de Michèle Dhallu • Danse [16.04] •



Christelle Morandin

Relations presse

06 76 90 76 57

communication@lastrada-marciac.fr