



« LE TARTUFFE » de Molière

Mise en scène de Guillaume Séverac-Schmitz
Samedi 19 mars, 20h30 • Théâtre

« ÄKÄ, Free Voices of Forest »

Avec Leïla Martial, Rémi Leclerc, Éric Pérez et le groupe Ndima
Samedi 26 mars, 20h30 • Voix du monde

En mars, L'Astrada offre une programmation où la tradition rencontre, voire s'entremêle, avec la modernité. Samedi 19 mars 20h30, la salle accueille la pièce **Le Tartuffe**, produite par le Théâtre de la Cité de Toulouse, où le texte inchangé de **Molière** est porté sur scène à travers le regard actuel et singulier du metteur en scène **Guillaume Séverac-Schmitz**. Samedi 26 mars 20h30, L'Astrada vibrera au son des polyphonies **Aka** de la République du Congo, portées par le groupe **Ndima** et trois vocalistes français, **Leïla Martial**, **Rémi Leclerc** et **Éric Pérez**.

SAMEDI 19 MARS, 20h30 : « **LE TARTUFFE** » de Molière

• Mise en scène **Guillaume Séverac-Schmitz** • Avec la Troupe Éphémère de l'AtelierCité : **Matthieu Carle, Jeanne Godard, Angie Mercier, Fabien Rasplus, Marie Razafindrakoto, Quentin Rivet, Christelle Simonin et Simon-Elie Goubert** • Production Théâtre de la Cité – CDN Toulouse Occitanie

Pour célébrer le 400^e anniversaire de la naissance de Molière, L'Astrada accueille, samedi 19 mars à 20h30, **Le Tartuffe**. Cette œuvre magistrale est l'une des pièces les plus jouées de Molière, les plus analysées et les plus aimées du public. Elle marque un tournant dans les futures créations du grand dramaturge et offre par le biais d'une écriture virtuose une critique sociétale vive et acérée, une arme de dénonciation massive contre le fanatisme et l'imposture.

La mise en scène de Guillaume Séverac-Schmitz, explosive et novatrice, reste fidèle à l'écriture en vers originale. Ainsi l'œuvre retrouve une nouvelle jeunesse et une résonance particulière dans notre époque, toujours en proie aux mêmes problématiques sociétales. Joué par la troupe Éphémère de L'AtelierCité et rassemblant de jeunes acteurs prometteurs, **Le Tartuffe** illustre le mieux la Grande Comédie libérée des contraintes de l'esthétique classique, traitant de sujets graves sous le couvert du rire.

« La principale qualité de cette mise en scène est de donner à voir la modernité intrinsèque de ce puissant chef-d'œuvre dramatique de façon disruptive, avec beaucoup d'inventivité et d'élégance. » - **La Terrasse**

TARIFS : 19 € - tarif réduit à partir de 8 € • **RÉSERVATION** : lastrada-marciac.fr - 09 64 47 32 29.

SAMEDI 26 MARS, 20h30: « **ÄKÄ Free Voices of Forest** »

• avec **Leïla Martial** (voix, composition) • **Rémi Leclerc** (voix, body-percussions, clavier, composition) • **Éric Pérez** (voix, percussions, compositions) • **le groupe NDIMA** : **Angélique Manongo, Emilie Koule, Nadège Ndzala** (voix) **Gaston Motambo, Michel Kossi** (voix, percussions) • Direction artistique : **Sorel Eta**

Ce spectacle est le fruit d'une aventure multidimensionnelle, un répertoire unique mêlant polyphonies aka, percussions corporelles, langage imaginaire et transe. Le projet associe le groupe Ndima, formé de deux percussionnistes et de trois chanteuses Aka, et trois improvisateurs du sud-ouest de la France, la vocaliste Leïla Martial, le body-percussionniste/chanteur Rémi Leclerc et le bassiste vocal Éric Pérez. Il découle de cette association une dimension organique multidirectionnelle, une spontanéité à la fois chantée, jouée et dansée, une rencontre inédite placée sous le signe du respect et du dialogue des cultures.

Bâti lors d'un voyage au Congo en 2020 et de résidences de création, **ÄKÄ Free Voices of Forest** est un maillage de percussions corporelles autour duquel se déploie une exploration vocale inspirée des polyphonies de la forêt équatoriale. Ici la voix est au centre de l'exploration et devient le chant de tous les possibles. Il y a dans la rencontre de ces deux mondes comme l'avènement d'une communauté de sons, un « peuple de sons ».

« La rencontre musicale entre le trio de la vocaliste Leïla Martial et le groupe aka Ndima nous emporte à des cimes de grâce et de vertige. » - **Fara C. - L'Humanité**

TARIFS : 28€ - tarif réduit à partir de 12€ • **RÉSERVATION** : lastrada-marciac.fr - 09 64 47 32 29.



Christelle Morandin

Relations presse • Chargée de communication

06 76 90 76 57 • communication@lastrada-marciac.fr