COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Lundi 5 février, 2024

Dimanche 11 février, 17h

CHŒUR DES AMANTS

de Tiago Rodrigues

Avec **Grégoire Monsaingeon & Océane Cairaty**

Magda Bizarro, Tiago Rodrigues scénographie • **Manuel Abrantes** lumières • **Magda Bizarro** costumes • **Thomas Resendes** traduction du texte • Production **Centre International de Créations Théâtrales / Théâtre des Bouffes du Nord**

L'Astrada reçoit dimanche 11 février à 17h00 ***Chœur des amants***, une pièce de théâtre écrite et mise en scène par **Tiago Rodrigues**, actuel directeur du festival d'Avignon. Cette pièce de jeunesse est raviviée 13 ans après sa création et portée sur scène par les interprètes Grégoire Monsaingeon et Océane Cairaty.

Chœur des amants est le récit lyrique de deux amants confrontés à une situation limite de vie ou de mort où l'oxygène commence à se faire rare. Les deux acteurs/amants nous racontent, simultanément, des versions légèrement différentes d'une même histoire, célébrant l'amour quand tout est remis en cause, mais sans savoir comment procéder avec la normalité. En juxtaposant les voix, la pièce nous permet d'explorer un moment de crise, comme une course contre-la-montre, où tout est menacé et où l'on retrouve la force vitale de l'amour.

13 ans après sa première création, Tiago Rodrigues invite Grégoire Monsaingeon et Océane Cairaty à donner corps à ces deux personnages qu'il a inventés. Il en profite aussi pour imaginer ce qui leur est arrivé toutes ces années. Sans se limiter à en faire une nouvelle mise en scène, il décide d'écrire sur le passage du temps et ce qui en découle sur la vie des amants. Qu'en est-il de cet amour qui a défié la mort.

LA PRESSE EN PARLE

" *Dans cette pièce de jeunesse de Tiago Rodrigues reprise treize ans après sa création, deux acteurs déroulent à l'unisson, ou presque, l'histoire d'un couple avec une douceur virtuose* " **Libération**

" *Les mots de Tiago Rodrigues se sont glissés par là. Ils parcourent à pas veloutés le long chemin d'un quotidien construit par deux amants. C'est beau, doux et caressant comme un « chabada» fredonné sur une plage venteuse. Cette représentation [...] se présente à nous dans le plus simple appareil : deux corps, deux voix, un plateau nu. Et le théâtre advient.* " **Télérama**

TIAGO RODRIGUES

Tiago Rodrigues envisage le théâtre comme une assemblée humaine : un endroit où les gens se rencontrent pour y confronter leurs idées et partager leur temps. Qu'il combine des histoires réelles à de la fiction, qu'il revisite des classiques ou adapte des romans, le théâtre de Tiago Rodrigues est profondément ancré dans la notion d'écrire avec et pour les acteurs, recherchant une transformation poétique de la réalité grâce aux outils du théâtre. Nommé directeur du festival d'Avignon en 2021, Tiago Rodrigues est un bâtisseur de ponts entre les villes et les pays, en même temps qu'il est l'amphitryon et le défenseur d'un théâtre vivant.

RÉSA & TARIFS

Tarifs : de 12€ à 28€
Réservations : en ligne sur lastrada-marciac.fr ou par téléphone au 09 64 47 32 29

CONTACT PRESSE

Christelle Morandin
Chargée de communication
& des relations presse
communication@lastrada-marciac.fr
06 76 90 76 57