



Samedi 27 avril, 20h30

JULIAN LAGE TRIO

View With A Room

Julian Lage guitare • Jorge Roeder contrebasse • Dave King batterie

L'Astrada reçoit samedi 27 avril à 20h30 **Julian Lage Trio** qui présentera l'album *View With A Room*. Le guitariste américain sera accompagné de **Jorge Roeder** à la contrebasse et de **Dave King** à la batterie. Cette date incontournable est le deuxième passage de Julian Lage à Marciac. Nous l'avons reçu en 2018 lors d'un des concerts les plus attendus de l'édition Jazz in Marciac à L'Astrada.

Le guitariste Julian Lage, "l'un des improvisateurs les plus éblouissants qui soient" selon le NY Times, présente avec *View With A Room* un opus époustoufflant, qui fait suite à son premier album *Squint*, paru sur le label Blue Note en 2021. *View With A Room* déploie 10 compositions originales de Lage à travers lesquelles il explore un large éventail de sons et de textures de guitare.

Enfant prodige de la six cordes, signé au prestigieux Label Blue Note, Julian Lage est l'une des voix les plus originales de la guitare, révélant une musique à la croisée des styles, du jazz à la country, en passant par le blues et le rock. L'alchimie unique entre les musiciens du trio met en valeur le sens remarquable de la composition et de l'improvisation de Lage.

LA PRESSE EN PARLE

"L'une des voix les plus singulières de la guitare jazz d'aujourd'hui et [accompagné] d'une des sections rythmiques les plus douées et inventives de l'époque" **Alex Dutilh, France Musique**

"Julian Lage développe une vision de la guitare parfaitement équilibrée, juste, à tous les niveaux du jeu. La formule en trio se révèle idéale pour lui, car elle lui permet d'affirmer un style assez unique, mélange de bop, de blues et de folk-rock profondément américain..." **Louis-Julien Nicolaou, Télérama**

JULIAN LAGE

Né en Californie en décembre 1987, Julian Lage s'est installé à New York depuis quelques années. Même s'il se définit plutôt comme un guitariste de blues, Julian Lage s'impose à 37 ans comme l'une des voix les plus originales de la guitare jazz américaine d'aujourd'hui. Après avoir fait ses classes dans le blues puis démontré sur scène sa virtuosité aux côtés de Carlos Santana, il a aussi joué avec Bela Fleck, Gary Burton, Pat Metheny, John Zorn, Kenny Werner, Toots Thielemans ou encore Charles Lloyd.

RÉSA & TARIFS

Tarifs : de 14€ à 35€

Réservations : en ligne sur lastrada-marciac.fr ou par téléphone au 09 64 47 32 29

CONTACT PRESSE

Christelle Morandin

Chargée de communication

& des relations presse

communication@lastrada-marciac.fr

06 76 90 76 57