

Samedi 26 novembre, 20h30

THÉÂTRE

LES ÉTRANGERS

Clément Bondu



L'Astrada reçoit samedi 26 novembre à 20h30 **LES ÉTRANGERS**, une adaptation à la scène du roman éponyme par son auteur **Clément Bondu**, avec **Avec Mona Chaïbi, Vanessa Fonte, Lisa Kramarz, Antonin Meyer-Esquerré** (à l'image) **et Mathieu Perotto**. *Les Étrangers* est le premier roman de Clément Bondu, paru en septembre 2021 aux éditions Allia.

Les Étrangers suit la quête de Paul, écrivain raté, sur les traces d'Ismaël, vieil ami et poète en errance mystérieusement disparu quelques mois plus tôt. Parcourant l'espace et le temps perdu, Paul nous emmène à travers un voyage initiatique, aux côtés de Marianne, Aurore et Ida, dessinant sous nos yeux **le portrait d'une jeunesse européenne au XXIème siècle**. De Paris à Tanger, le récit oscille entre témoignage et fiction.

Pour cette adaptation, Clément Bondu a choisi de conserver le plus possible la structure du livre, divisée en parties et en chapitres, afin d'expérimenter une forme théâtrale résolument littéraire, susceptible de faire ressentir le travail du temps, la multiplicité des lieux et des points de vue. Le spectacle est porté par un dispositif scénique mobile, semblable à une succession de pages blanches, comme autant de surfaces de projection et d'imagination pour le public, permettant à la fois de figurer et de fantasmer les lieux traversés, et les espaces intérieurs et psychiques.

Les Étrangers est porté par la cie **Année Zéro**, basée à Auch. Entre pièces de théâtre, performances musicales, films, lectures et objets scéniques indéterminés, Année Zéro accompagne la recherche d'écriture de Clément Bondu, dans le but d'explorer différentes manières de questionner le monde et ses représentations. Clément Bondu a aussi réalisé trois court-métrages : *L'échappée* (2017), *Nuit blanche rêve noir* avec François Hébert (2019), et *Lettre de Buenos Aires* (2022), et publié deux livres de poèmes : *Premières impressions* (L'Harmattan, 2013) et *Nous qui avons perdu le monde* (La Crypte, 2021).

« C'est de son propre livre éponyme que Clément Bondu a tiré sa pièce, qu'il met en scène au cordeau, décor minimal (deux intérieurs de chambre), musique tendue, rigueur plastique. Deux heures en légère apesanteur. On n'est pas vraiment au monde. On flotte, on rêve. » **J.L. Porquet - Le Canard Enchaîné**

TARIFS : PLEIN 19 € - RÉDUIT À PARTIR DE 8 €

RÉSERVATION : L'ASTRADA-MARCIAC.FR - 09 64 47 32 29

PROCHAINEMENT À L'ASTRADA

• Jazz - Sam. 3 déc, 20h30

ARCHIE SHEPP "There is Love"

• Théâtre - Dim. 11 déc, 16h00

MISERICORDIA d'Emma Dante



Christelle Morandin

Chargée de communication et des relations presse

communication@lastrada-marciac.fr · 06 76 90 76 57