Samedi 29 octobre, 20h30 • Théâtre musical

LES FURTIFS

d'après l'œuvre d'Alain Damasio

<u>Laëtitia Pitz</u> mise en scène • <u>Xavier Charles</u> direction musicale

+ 9 musiciens et 3 vocalistes



Samedi 29 octobre à 20h30, L'Astrada accueille la compagnie Roland furieux pour une relecture musicale et parlée du roman *Les Furtifs* d'Alain Damasio paru en 2019. Adoubé par l'auteur lui-même, ce spectacle créé par Laetitia Pitz (mise en scène) et Xavier Charles (direction musicale) est présenté en exclusivité pour le grand Sud-Ouest à L'Astrada Marciac!

Soutenue par neuf musiciens de haut vol et trois vocalistes, cette adaptation remodèle les codes du spectacle musical et de la littérature, afin de proposer une immersion totale dans l'univers dystopique d'Alain Damasio. En reprenant l'histoire se déroulant dans un futur proche d'un père parti à la recherche de sa fille disparue, la compagnie Roland furieux donne une consistance nouvelle au roman et à ses furtifs, des créatures mystérieuses et invisibles.

"Laëtitia Pitz et Xavier Charles, entourés d'acteurs et de musiciens, poursuivent leur exploration d'un art sonore où sons et mots s'entrelacent amoureusement. Ils façonnent un fascinant voyage de mots et de sons. On en redemande. À vos écoutes !" Jean-Pierre Thibaudat

Un spectacle programmé en partenariat avec Actes Sud et La Semaine des Possibles.

FOCUS ALAIN DAMASIO: il est l'un des auteurs de science-fiction les plus primés et prolifiques de la littérature française. Depuis la publication de son premier roman, *La Zone du Dehors* en 1999, il utilise son style littéraire pour aborder des dystopies politiques et des causes philosophiques. Amplement salué par la critique, dévoré par le public, Alain Damasio construit une œuvre rare, sans équivalent dans les littératures de l'imaginaire. Les Furtifs a été élu meilleur livre de l'année 2019 par *Lire* et a remporté le Grand Prix de l'Imaginaire 2020 de la catégorie "Roman francophone".

FOCUS <u>LAËTITIA PITZ</u>: comédienne et metteure en scène, elle expérimente avec la cie Roland furieux qu'elle a créé des formes hybrides mêlant musique improvisée et littérature. Après avoir travaillé sur des adaptations de Tchekhov ou de Beckett, *Les Furtifs* scelle sa collaboration avec Xavier Charles dans la mise en place de partitions pour voix parlées et ensemble instrumental.

FOCUS XAVIER CHARLES: clarinettiste virtuose de la scène européenne, son sens de l'improvisation lui permet de collaborer avec des musiciens issus du monde entier. Xavier Charles s'invente un langage unique et épouse les musiques les plus aventureuses valsant entre l'art conceptuel, le punk rock de The Ex, la musique électroacoustique, le jazz éthiopien et le théâtre sonore avec la compagnie Roland furieux.

TARIFS : PLEIN 28 € - RÉDUIT À PARTIR DE 12 €

RÉSERVATION: LASTRADA-MARCIAC.FR - 09 64 47 32 29

PROCHAINEMENT À L'ASTRADA

- [Musique du monde] Sam. 19 nov, 20h30 **BONGA** "Kintal da Banda"
- [Théâtre] Sam. 26 nov, 20h30 <u>LES ÉTRANGERS</u> de et d'après Clément Bondu
- [Jazz] Sam. 3 déc, 20h30 ARCHIE SHEPP "There is Love" avec Marion Rampal, Michel Benita & Pierre-François Blanchard

