



Du vendredi 24 au dimanche 26 mai
Danse krump / Hip hop

NACH

Nulle part est un endroit • Elles disent
+ Atelier de danse

L'Astrada propose du **vendredi 24 au dimanche 26 mai** un cycle consacré à la danseuse et chorégraphe **NACH** avec la conférence dansée *Nulle part est un endroit* (vendredi 20h30, Pujaudran), suivi du spectacle *Elles disent* (samedi 20h30, L'Astrada). Ce cycle se conclut par un atelier gratuit animé par Nach dimanche, de 10h à 13h à la Salle des Granges de Marciac. L'Astrada est lauréat de la 1ère édition du dispositif *TRIO(S) émergence* initié par l'ONDA et la SADC, favorisant la présence des œuvres chorégraphiques en France et encourageant la collaboration entre les structures de diffusion et les signatures chorégraphiques en devenir.

NULLE PART EST UN ENDROIT

VEN 24 MAI, 20H30 • HORS LES MURS, SALLE DES FÊTES DE PUJAUDRAN.

Nach imagine une **conférence dansée sur sa rencontre avec le krump**. Entre danse, prises de parole, images d'archives, lectures et recherches anthropologiques, elle présente l'univers du krump, ses battles, ses sessions freestyle dans la rue et ses puissantes énergies. Elle élargit aussi sa pratique en explorant de nouveaux horizons comme le butô (danse japonaise), le flamenco, le kathakali (théâtre dansé d'Inde) ou la marionnette.

ELLES DISENT

SAM 25 MAI, 20H30 • L'ASTRADA

Il s'agit de la première pièce de groupe de Nach. **Trois autres interprètes** la rejoignent sur scène : **Mulunesh** œuvre entre improvisation et krump, **Sophie Palmer** est danseuse de flamenco et **Manon Falgoux** évolue dans la danse contemporaine. Ce quartet féminin compose des récits, des voyages intérieurs, des rituels mystérieux, amenés par des jeux de regard, des masques et des signes qui interrogent sur comment faire aujourd'hui.

En partenariat avec CIRCA.

L'ATELIER HIP-HOP - KRUMP DE NACH • [GRATUIT]

DIM 26 MAI, 10H > 13H • SALLE DES GRANGES, MARCIAAC

Au cours de cet atelier ouvert à tous.tes, Nach propose d'explorer les mouvements fondamentaux du Krump et du Hip Hop. Au programme, stomp, chest top, jab, arm swing. Des gestes forts et énergiques qui nous ancrent au sol et rendent visibles les battements du cœur.

Focus sur NACH

Venue à la danse par le Krump qu'elle découvre en 2008, un basculement s'opère dans sa pratique en 2017 avec la création de son premier solo, *Cellule*, bientôt suivi en 2019 de *Beloved Shadows*, pièce réalisée après un voyage au Japon. L'artiste y découvre entre autres certains arts de la scène comme le théâtre Nô, le Bunraku et danse Butô. Convaincue alors de la nécessité de faire récit, Nach creuse sa propre voie en mêlant d'autres perceptions et gestes artistiques. Son travail interroge aussi bien le féminin que les processus engagés par chacun pour se réapproprier une identité multiple.

RÉSA & TARIFS

• Tarifs :

Nulle part est un endroit / Elles disent : **8 > 15€**

PASS 2 SPECTACLES À 22 EUROS

L'Atelier de danse avec Nach : **Gratuit sur réservation**

• Réservation :

Par téléphone : 09 64 47 32 29

Sur internet : <https://lastrada-marciac.fr/>

CONTACT PRESSE

Christelle Morandin

*Chargée de communication
& des relations presse*

communication@lastrada-marciac.fr

06 76 90 76 57