

SCÈNE CONVENTIONNÉE D'INTÉRÊT NATIONAL ART EN TERRITOIRE, JAZZ ET CRÉATION, PLURIDISCIPLINAIRE

COMMUNIQU DE PRESS

Mardi 25 mars, 2025

SAM 5 AVRIL, 20H30 PHEDRE!

THÉÂTRE de François Gremaud

L'Astrada reçoit samedi 5 avril à 20h30 PHÈDRE! du metteur en scène François Gremaud, un monologue joyeux et interactif d'après la tragédie Phèdre de Jean Racine avec le comédien Romain Daroles. Cette représentation s'inscrit dans le cadre d'un parcours d'artiste consacré à François Gemaud que nous avons co-construit en partenariat avec Le Parvis Scène Nationale de Tarbes et le Théâtre Saint-Louis de Pau. Le Parvis programmera le 22 mai Gisèle... et le Théâtre Saint-Louis le 28 mai Carmen., aboutissant ainsi à une trilogie dédiée à trois grandes figures féminines.

PHÈDRE!

Jean Racine a écrit la passion ardente de Phèdre, reine d'Athènes, épouse de Thésée, pour son beau-fils Hippolyte. Son tort, sa faute, est d'avouer cet amour brûlant, alors que Thésée est absent et bientôt soupçonné mort : toute la tragédie repose non sur des actes, mais sur des paroles prononcées. François Gremaud ne met pas en scène Racine à la lettre, mais la passion pour les mots de Racine. Avec pour décor une simple table, seul en scène, Romain Daroles, à la manière d'un conférencier, présente, livre en main, devant une salle de classe ou un auditoire de théâtre, le texte de Racine. Comme Phèdre, le conférencier est emporté par son émotion fervente, et ses mots disent l'irrépressible passionnel.

Phèdre! raconte comment le théâtre naît du plaisir de croire ensemble à une fiction et qu'il rencontre le réel de façon toujours inattendue.

"Cette pièce tendrement loufoque, joyeuse et interactive, réussit le pari audacieux de faire redécouvrir ce drame passionnel et de rendre hommage à l'inventivité de la langue de Racine, avec un regard inédit et profondément contemporain." France 5

FOCUS SUR **FRANÇOIS GREMAUD**, METTEUR EN SCÈNE

François Gremaud imprime, au sein de l'helvétique 2b company (co-fondée en 2015 avec Michaël Monney), sa marque de fabrique. Un univers singulier et poétique, un humour tendre et décalé. Il se range volontiers du côté des idiots, au sens philosophique du terme : ceux qui, de leur regard amusé, révèlent nos travers. Chez lui, la joie est plus qu'une nature. C'est sa signature, artistique et politique. En témoignent, au sein d'un répertoire considéré par la critique comme l'un des plus innovants de Suisse romande, la trilogie qu'il a consacrée à 3 grandes figures féminines des arts vivants classiques en même temps qu'à 3 interprètes d'exception : **Phèdre !** avec Romain Daroles, **Giselle...** avec Samantha van Wissen et Carmen. avec Rosemary Standley.

INFOS ET RÉSERVATION

Tarifs : de 8€ à 19€ www.lastrada-marciac.fr 09 64 47 32 29

CONTACT PRESSE: CHRISTELLE MORANDIN

Chargée de communication & des relations presse communication@lastrada-marciac.fr

06 76 90 76 57