



SAMEDI 28 JANVIER 20H30

JAZZ / MUSIQUE DU MONDE

RENAUD GARCIA-FONS*LE SOUFFLE DES CORDES*

L'Astrada reçoit samedi 28 janvier à 20h30 l'un des virtuoses de la contrebasse les plus célèbres au monde : **Renaud Garcia-Fons** avec **Le Souffle des Cordes**. Fort de 15 albums à son actif, Renaud Garcia-Fons développe une musique au carrefour des musiques du monde, du jazz, de la musique classique et des musiques traditionnelles. Avec *Le Souffle des Cordes*, le contrebassiste à cinq cordes a eu envie d'aller encore plus loin dans la rencontre des instruments classiques et traditionnels en s'entourant de **Derya Turkan** (kemence), **Serkan Halili** (kanoun), **Kiko Ruiz** (guitare flamenca), **Florent Brannens** (violon), **Amandine Ley** (violon), **Aurelia Souvignet** (alto) et **Jean-Philippe Martignoni** (violoncelle).

"Crossover" dans son essence, ce projet, alliant à la fois les compositions de Renaud Garcia-Fons et l'improvisation, est issu d'une véritable démarche d'écriture qui respecte l'authenticité du jeu, du style et la culture de ces instruments traditionnels pour nous amener de la Méditerranée à l'Extrême Orient.

Derya Turkan (kemence) et **Serkan Halili** (kanoun) représentent les musiques ottomanes et du Moyen-Orient, tandis que **Kiko Ruiz** à la guitare flamenca instille la ferveur des rythmes du flamenco ainsi que son lyrisme. **Florent Brannens**, **Amandine Ley**, **Aurélia Souvignet** et **Jean-Philippe Martignoni**, tous membres de l'orchestre philharmonique de Radio France, structurent l'ensemble du répertoire en y apportant la rigueur de la musique de chambre à l'occidentale. La contrebasse de **Renaud Garcia-Fons** constitue un véritable "trait d'union" entre ces différents mondes musicaux, mais aussi entre musique écrite et improvisée.

« S'il fallait un mot pour résumer le talent de Renaud Garcia-Fons, ce serait bien celui-là : le souffle. Il suggère la virtuosité d'un contrebassiste qui pense son instrument comme un soliste, sait aussi en transfigurer le son pour entremêler les genres et les traditions. Il dit aussi les bourrasques et les vents contraires qui ont nourri son inspiration cosmopolite, pour le mener de la Méditerranée à l'Extrême-Orient. » **Anne Berthod - Télérama**

Tarif plein : **35 €**Tarif réduit à partir de **14 €**Réservation : lastrada-marciac.fr / 09 64 47 32 29

Christelle Morandin

Chargée de communication et des relations presse

communication@lastrada-marciac.fr · 06 76 90 76 57