

Samedi 15 octobre, 20h30 • Théâtre

**VIVA FRIDA**

de Didier Goupil

Karelle Prugnaud mise en scène

avec Claire Nebout



Après un week-end d'ouverture haut en couleurs début octobre, L'Astrada vous propose de retrouver le chemin de ses fauteuils le **samedi 15 octobre à 20h30** pour un touchant hommage à l'artiste peintre **Frida Kahlo**. Femme, mexicaine, communiste et infirme, on découvre ici une Frida saisie dans son quotidien, au plus près de ses amours, de ses mécènes et camarades de combat.

Librement adapté des correspondances de l'artiste de 1922 à 1954 en un monologue par l'écrivain toulousain **Didier Goupil**, cette mise en scène intime de **Karelle Prugnaud** donne à voir une Frida Kahlo entre force et fêlures. Joué par **Claire Nebout**, le personnage de Frida retrouve à travers cette interprétation toute la splendeur et la détermination qui ont fait sa renommée.

Bien que parcourant la vie de l'artiste mexicaine, ce spectacle ne se veut pas comme un biopic chronologique mais tisse des liens entre les différentes époques de sa vie, à la manière de ses toiles. "*C'est un drame à station, superbement orchestré, où l'on assiste à la force de vie de celle qu'incarne Claire Nebout avec une si belle véhémence, au sein d'une profusion plastique et d'un lavage musical à grandes eaux [...].*" **Jean-Pierre Léonardini, L'Humanité**

**FOCUS DIDIER GOUPIL** : Auteur, dramaturge et scénariste Toulousain, il est notamment l'auteur de *Le Jour de mon retour sur Terre* qui lui a valu des critiques dithyrambiques de la presse dont Le Monde, le New York Times et le Nouvel Observateur. Après *Marilyn intime*, joué à Avignon en 2016, **VIVA FRIDA** est sa deuxième adaptation théâtrale.

**FOCUS KARELLE PRUGNAUD** : Metteuse en scène et comédienne, elle commence sa carrière en tant qu'acrobate, et ce goût de la performance se retrouve dans ses mises en scène dans lesquelles elle développe un travail pluridisciplinaire entre théâtre et cirque. Elle devient en 2017 artiste associée à la Scène nationale de Dieppe et prend la direction artistique de Tous Azimuts, festival de « performances artistiques & dîners fantastiques ».

**FOCUS CLAIRE NEBOUT** : Actrice, comédienne et ancienne danseuse, elle s'est illustrée au cinéma sur les films d'André Téchiné, Jacques Doillon, Tonie Marshall et Jacques Becker, aux côtés de Catherine Deneuve, Fabrice Lucchini ou encore Nathalie Baye.

**TARIFS** : PLEIN 19 € - RÉDUIT À PARTIR DE 8 €**RÉSERVATION** : LASTRADA-MARCIAC.FR - 09 64 47 32 29

## PROCHAINEMENT À L'ASTRADA

- [Cirque actuel] Dim. 23 oct. 14h00 & Lun. 24 oct. 20h30 :  
**LE CHANT DU VERTIGE** de la Cie Lapsus d'après [Pierre Ducrozet](#) •  
Coréalisation avec [CIRCa](#), en partenariat avec [La Semaine des Possibles](#) et [Actes Sud](#)
- [Théâtre musical] Sam. 29 oct, 20h30  
**LES FURTIFS** de la Cie Roland Furieux d'après le roman d'[Alain Damasio](#) •  
En partenariat avec [La Semaine des Possibles](#) et [Actes Sud](#)



Christelle Morandin

Chargée de communication et des relations presse

communication@lastrada-marciac.fr • 06 76 90 76 57