



## **STAGE ASSISTANT(E) FORMATION ET ACTION CULTURELLE**

### **Stage long (6 mois)**

**L'EPCC L'Astrada recrute un(e) assistant(e) formation et action culturelle.**

#### **Description de l'entreprise/de l'organisme**

L'Astrada, est une salle de spectacles de 500 places située à Marciac (Gers). L'association « Jazz in Marciac » qui est à l'origine du festival international Jazz in Marciac depuis 1978 a créé L'Astrada en 2011. Depuis le 1er janvier 2017 L'Astrada est un établissement public de coopération culturelle à caractère industriel et commercial dont les membres sont l'Etat, la Région Occitanie, le Département du Gers et la Communauté de Communes Bastides et Vallons du Gers.

Scène conventionnée en milieu rural, L'Astrada participe au festival Jazz in Marciac avec une programmation dédiée et développe à l'année sur le territoire un projet artistique et culturel pluridisciplinaire construit autour des missions suivantes :

- la diffusion avec la programmation d'une saison culturelle pluridisciplinaire
- la création avec des dispositifs de résidence
- la formation en accompagnant les professionnels notamment émergents
- l'éducation artistique et culturelle
- la participation de la structure au sein des réseaux spectacle vivant et jazz en particulier

#### **Description du poste**

Vous assisterez la chargée de formation et d'action culturelle de l'EPCC L'Astrada dans l'ensemble de ses missions. Ce stage permet d'aborder dans sa globalité la logistique d'organisation des spectacles, des stages de formation et d'action culturelle dans le cadre d'une saison et d'un festival d'ampleur internationale.

#### **Missions**

- Stages instrumentaux pendant la saison : préparation, accueil logistique des intervenants et des stagiaires,...
- Action culturelle : participation à l'organisation des rencontres avec les artistes et des actions de sensibilisation
- Diffusion jeune public : actualisation du fichier scolaire et suivi des invitations à la présentation de la saison jeune public, aide à la préparation du dossier de présentation de la saison jeune public 19/20
- Action Découverte jazz : préparation, accueil logistique des intervenants et des stagiaires, présence aux masterclasses....
- Stage instrumental pendant le festival : présence aux masterclasses, organisation des locaux de cours, installation du matériel...)

- Le GROO, Grand Orchestre d'Occitanie : organisation logistique de l'accueil d'un grand ensemble de 15 étudiants et du directeur musical invité cette année (Fred Pallem)
- Notes de passage « rencontre entre les musiques traditionnelles et le jazz » : organisation logistique de la rencontre
- Stage de Tap Dance : organisation logistique du stage
- Accueil artistes : préparation des loges, du catering, veille auprès des artistes, rangement des loges
- Participation à la vie quotidienne du lieu : présence aux représentations, accueil du public,...

**Description du profil recherché**

Master dans les métiers de la culture

Passionné(e) par le spectacle vivant et/ou le jazz

Maîtrise des outils informatiques (Office)

Bonne maîtrise de l'anglais

Bonne capacité rédactionnelle, sens de l'initiative, de l'organisation, goût pour le travail en équipe, ouverture d'esprit, autonomie, disponibilité

Grande capacité de réactivité et d'adaptabilité en période de festival

**Description de l'expérience recherchée**

Expérience dans le domaine culturel souhaitée

**Date de prise de fonction**

1<sup>er</sup> mars 2019

**Durée du stage**

6 mois

**Date limite de candidature**

20 février 2019

Candidature à adresser par mail à l'attention de Sylviane LAROPPE, chargée de la formation et de l'action culturelle : [recrutement@lastrada-marciac.fr](mailto:recrutement@lastrada-marciac.fr)

**Salaire envisagé**

Gratification légale 577,50€ temps plein

**Lieu**

Marciac (32)

**Site web de l'entreprise/de l'organisme**

[WWW.lastrada-marciac.fr](http://WWW.lastrada-marciac.fr)

<https://fr-fr.facebook.com/lastrada.marciac>